

Jak správně prezentovat



doc. MVDr. Eva Bártová, Ph.D.
Mgr. Nikola Kašpárková

2019

Obhajoba práce

- ❑ Odevzdání práce
- ❑ Posudky (oponent, školitel)
- ❑ Seznámení se s oponentským posudkem
- ❑ Obhajoba
 - **student** - prezentace
 - komise - přečtení posudků, dotazy
 - **student** - vyjádření se k posudkům
 - komise - dotazy a diskuse se studentem
 - vyhlášení výsledků

Při obhajobě student prokazuje, že:

- Je schopen v daném tématu zpracovat vědeckou a odbornou literaturu
- Je schopen získat výsledky
- Je schopen zpracovat získaná data (tabulky, grafy, statistická interpretace)
- Je schopen porovnat své výsledky/zjištění s výsledky v literárních zdrojích a formulovat konkrétní a srozumitelné závěry
- Práci provedl a sepsal samostatně**
- Je schopen kultivovaně své výsledky prezentovat a obhájit před komisí**

Co udělat před obhajobou ?

- ❑ Nácvik prezentace
 - nahlas, před někým, nahrát se
 - dodržet časový limit
 - vědět co je na snímcích
- ❑ Připravit si kartičky
- ❑ Připravit si odpovědi na oponent. připomínky
- ❑ Vyzkoušet si to na **studentské konferenci**

Listopad 2019

XII. konference studentské vědecké a odborné
činnosti z oblasti "Veterinární hygiena, veterinární
ekologie, bezpečnost a kvalita potravin"



„Jsem nejspontánnějším řečníkem na světě, neboť každé slovo, každé gesto a každý obrat byl pečlivě nazkoušen.“ G.B.Shaw

Co udělat těsně před obhajobou ?

- Nahrát si prezentaci včas do počítače
- Mít k dispozici aspoň 2 zdroje (flash disk, CD, pošta, web..)
- Vyzkoušet si funkčnost prezentace (video, zvuk apod.)
- Vyzkoušet si přepínání mezi snímky na počítači či pomocí prezentéru (mít vlastní)



Struktura prezentace

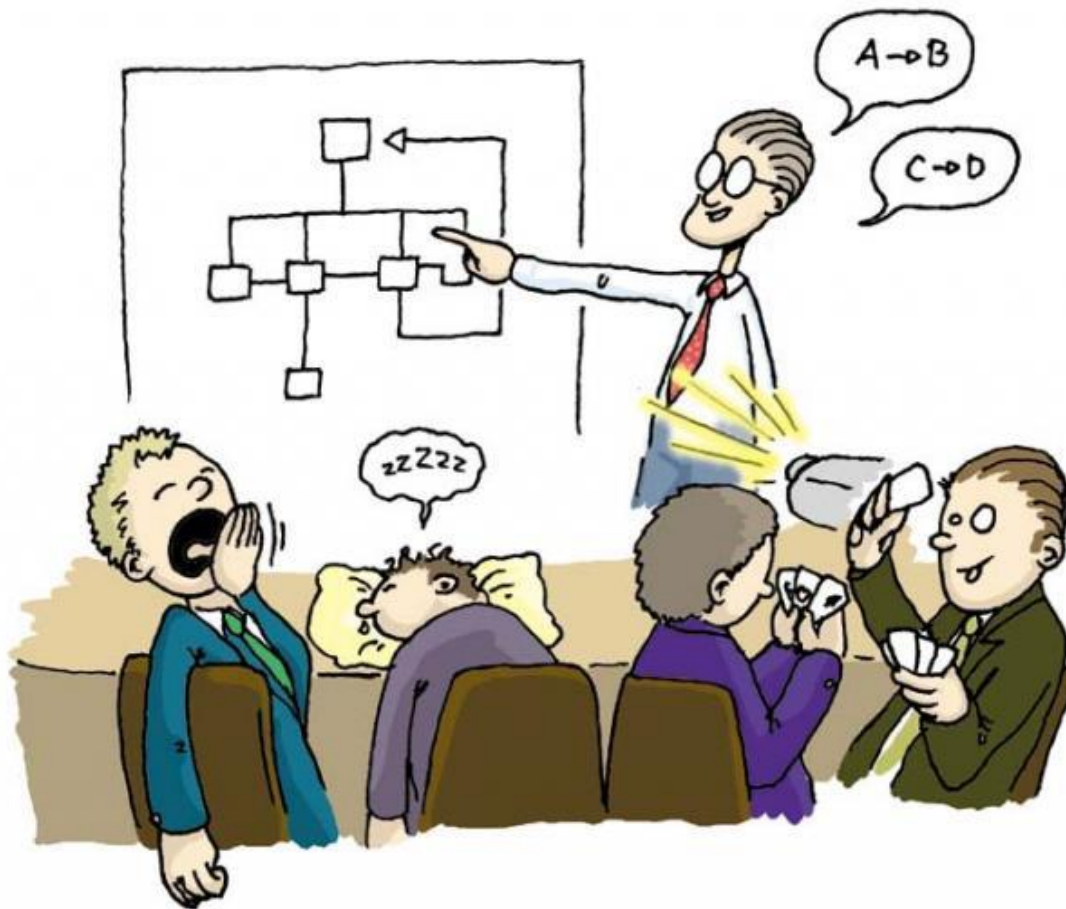
- ❑ Pozdravení
- ❑ Představení se (neopakovat, pokud to již bylo řečeno)
- ❑ Vlastní prezentace (úvod, cíl, materiál, metodika, výsledky, závěr)
- ❑ Poděkování

Působení na publikum

Prvních 90 sec si lze udělat první dojem (jak přijdete, jak se tváříte, usmíváte, jak promluvíte..)

- Komunikujte s posluchači už před vystoupením
- Pozdravit při příchodu a rozloučit se na konci
- Mluvte **přiměřenou rychlostí, hlasitě**
- Nechte dostatek času na jednotlivé snímky
- Měňte rytmus, hlasitost řeči, důraz
- Vtahujte posluchače do děje (otázky, humor)

Vizuální, vokální a verbální komunikace (3V)



„Nestačí mít znalosti, člověk je musí umět aplikovat, a nestačí mít přání, člověk je musí realizovat.“ J.W.Goethe

Vizuální složka

Vzhled, řeč těla

- ❑ Vhodné oblečení, doplňky (cítit se dobře, ale slušné oblečení)
- ❑ Udržujte oční kontakt, usmívejte se
- ❑ Držení těla, hlava-krk-ramena, výraz tváře, gesta, pohyb, jistota

NE!

- žvýkání
- ruky v kapsách, drbání se
- koukání na zem, do počítače, na plátno
- mračení



Vševěd



Dominátor



Negativista



Strašpytel



Zakázaný postoj???

Vizuální pomůcky (Ppt)

- ❑ **Srozumitelnost** - méně je více
- ❑ Vhodná velikost a typ písma (čitelnost)
- ❑ Vhodná kombinace barev (pozadí, text)
- ❑ **Nekopírovat verbální projev!**

Viz předchozí prezentace



Vokální (auditivní) složka

- ❑ Způsob mluvy
- ❑ Hlasitost, rychlost (klid, jistota, pauzy)

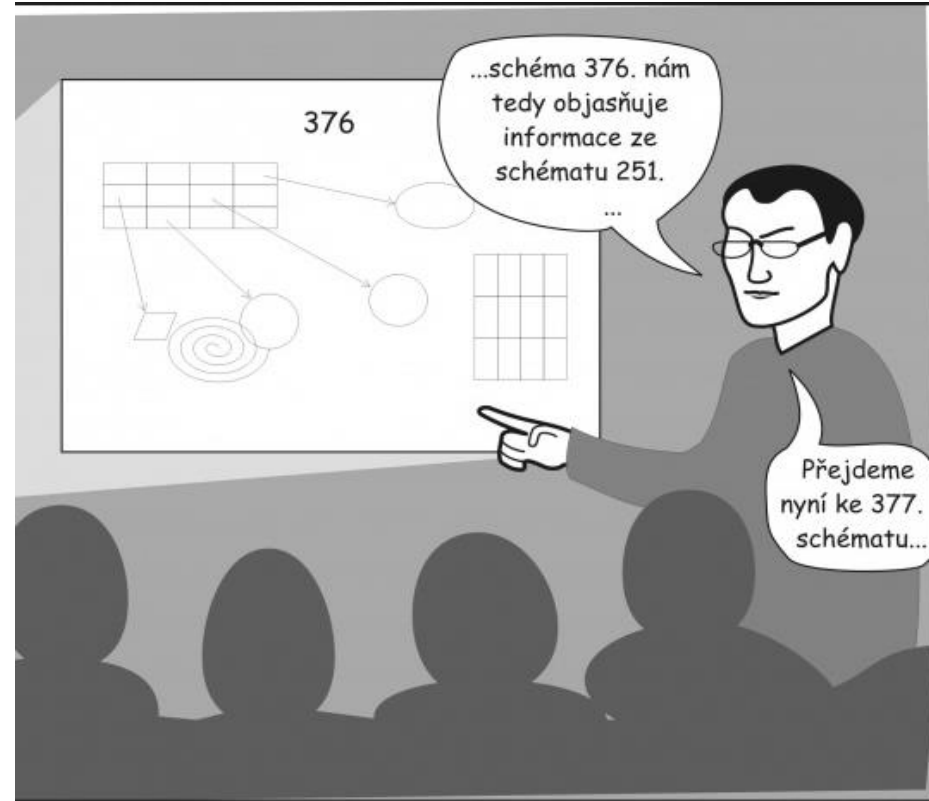
NE!

- Tichý x hlasitý hlas
- Rozklepaný hlas



Verbální složka

- ❑ Struktura, návaznost
- ❑ Srozumitelná čeština
- ❑ Smysl pro humor



NE!

- Nespisovná čeština
- Zdrobněliny (králíčci, umřeli...)
- Patol. slova (prostě, teda, jakoby, hm...)

Diskuze – možné reakce

- ❑ **Poděkovat** (Děkuji za doplňující otázku..)

Na dotaz vždy odpovězte!

- ❑ **Souhlas** (Souhlasím s vámi..)
- ❑ **Nesouhlas** - řekněte svůj názor a dodejte, že respektujete názor tazatele (Můžete mít pravdu, ale..., I tak se na to lze dívat, můj názor je...)
- ❑ **Neznáte odpověď** - přiznat se a zeptat se, jestli neznají odpověď ostatní, nebo slíbit, že najdete odpověď

Tréma, nervozita, stres

- ❑ Povrchní dýchání, bušení srdce, žízeň, pocení
- ❑ Neobvyklý projev hlasu (překoktávání, zadržávání, rychlá řeč, tichý hlas, rozklepaný hlas)
- ❑ Okno - výpadek
- ❑ Nezvyklé pohyby rukou, hraní si s předměty, přecházení po místnosti

Tréma, nervozita, stres

- Motivují vás k lepšímu výsledku
- Je třeba to mít pod kontrolou (nejlepší prevencí je maximální příprava)
- Vzít si něco do ruky (tužka, papír, ukazovátko)

Chyby studenta

- Příliš mnoho snímků...
- Předčítá připravený text (navozuje to dojem, že student práci nepsal)
- Točí se k publiku zády, nemá oční kontakt
- Neumí odpovědět na dotazy oponenta a komise
- Neumí vyjádřit svůj podíl na práci

Průběh obhajoby je ve stagu-kvalifikační práce !

<https://stagweb.vfu.cz/portal/>

- ❑ Jak napsat a obhájit kvalitní diplomovou práci (Iva Zadražilová)
<https://www.youtube.com/watch?v=KWMkzGGxqpA>
- ❑ Video – Jako spravit' obhajobu bakalárkšej práce
<https://www.youtube.com/watch?v=iVaa0xVwJ38>
- ❑ Video – Obhajoba diplomové práce (Flegr)
<https://www.youtube.com/watch?v=5c0W5w6uFpY>
- ❑ Lež, řeč těla a mikrovýrazy (Ondřej Staněk)
<https://www.youtube.com/watch?v=Vlf3SvJPF6o>